CHUTINOSACO

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

1903 VARGAS FBPA

EDITORA ABRIL

ANO XI N.º 468 25 - 10 - 60

3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

Cr$ 10

Ôba! que gostosura!

CARAMELÂNDIA NESTLÉ

Caramelos de Leite e Toffee

NESTLÉ

puros saborosos

gostosos de mastigar

No recreio da escola depois do futebol ou do "pegador" dão mais alegria e disposição

Peça à mamãe

CARAMELOS DE LEITE E TOFFEE NESTLÉ

O PROFESSOR PARDAL e O TIRA-PROSA

POR WALT DISNEY

JÁ INVENTEI INVENTOS PARA INVENTAR RAZÕES PARA AS PESSOAS QUERÊREM VIR À MINHA PORTA — MAS CONTINUO SEM FREGUESES!
PLOC
PLOC
PLOC

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

QUE ME DIZ, CAVALHEIRO? NÃO QUER UM INVENTO QUE TORNE O SEU TRABALHO MAIS FÁCIL?
HUMF!
UM BONITO CORTADOR DE GRAMA DE AUTO-PROPULSÃO, POR EXEMPLO!
EU NÃO QUERO CORTADOR DE GRAMA, MOÇO! MEU AVÔ USAVA FOICE DE MÃO — POR QUE É QUE EU NÃO POSSO USAR?
E SE EU INVENTASSE UM CABO MAIS LONGO? AÍ O SENHOR NÃO PRECISARIA FATIGAR AS COSTAS!
EU NÃO QUERO CABO MAIS LONGO, PESTE!
MEU AVÔ TINHA DOR NAS COSTAS — POR QUE É QUE EU NÃO POSSO TER?
UCHA! DO JEITO QUE A COISA VAI, ESTOU PRECISANDO DE UM INVENTO E' PARA MIM MESMO!
PLOC PLOC
TAC!
PLOC PLOC PLOC

© 1960 Walt Disney Productions

UM ***SUSPENSÓRIO DE SORRISO!*** ASSIM, SUJEITOS COMO AQUÊLE NÃO ME ABAIXARÃO O MORAL!

?

INVENTOS! INVENTOS! INVENTINHOS FEITINHOS NA HORA!

GRANDES APARELHOS! APARELHINHOS! COISAS ELÉTRICAS, A VAPOR E A GASOLINA!

♫ ?

ZUICH!

CRUZ CREDO! NUNCA VI UM FREGUÊS TÃO ***ANSIOSO*** ASSIM!

VUIP!

PATO DONALD!

CHH, PARDAL! TIVE DE CHAMAR SUA ATENÇÃO SEM QUE OS MENINOS NOTASSEM!

VOCÊ QUERIA TANTO UM INVENTO A PONTO DE LACAR-ME?

SE QUERO, PARDAL! ESTOU DESESPERADO!

© 1960 Walt Disney Productions

DECERTO VOCÊ QUER ALGO PARA LIVRÁ-LO DAS FÔLHAS SÊCAS QUE CAÍRAM EM REDOR DA CASA?
NÃO, NÃO, PARDAL! OLHE AQUI DENTRO!
VEJA ÊSTE APARELHO QUE USO PARA DESLIGAR OS ANÚNCIOS NA TV!
SIM! CHAMAM ISSO DE AMORTECEDOR, TIRA-PROSA, E OUTROS NOMES!
BEM, ESTÁ OUVINDO ÊSSE BARULHO NO OUTRO QUARTO?
SE ESTOU!
BAM!
ROAR
TARÁ-TARÁ!
BAM!
BAM!
AVANTE, BRIGADA LIGEIRA!
TARÁ
TARÁ
POP! BAM! PUM!
CANHÕES À NOSSA DIREITA!
BANCT-BUM!
BOING!
VOCÊ NÃO PODE INVENTAR UMA COISA ASSIM, QUE DESLIGUE ÊSSES MENINOS?
POSSO INVENTAR QUALQUER COISA, MAS... PUXA! QUE INVENÇÃO!

© 1960 Walt Disney Productions

PRECISAREI DE UM CONGELADOR DE ONDA SONORA LIGADO A UM FRAGMENTO DE RUÍDO ATARRACHADO NUM TRITURADOR DE MOLÉCULAS — ENTRE OUTRAS COISAS!

PRONTO, DONALD! GIRE ÊSTE BOTÃO E OS MENINOS NÃO CONSEGUIRÃO EMITIR SOM ALGUM!

RAPAZ! É SIMPLES ***ASSIM?***

BEM, ASSIM ***ESPERO!*** MAS GOSTARIA DE FICAR POR PERTO, ENQUANTO VOCÊ EXPERIMENTA!

COMO NÃO, PARDAL?! VENHA PARA DENTRO ASSISTIR AO ESPETÁCULO!

OS MENINOS ESTÃO NO AUGE DO BARULHO!

NÃO HAVERÁ MELHOR OPORTUNIDADE PARA EXPERIMENTAR O TIRA-PROSA!

AVANTE, POR ENTRE TIROS E GRANADAS!

PÓU!

CLIC

BUM! BAM! PÓU!

© 1960 Walt Disney Productions

OOOH! NÓS GASTAMOS NOSSAS VOZES!

NÃO DEIXE OS MENINOS VEREM VOCÊ COM ÊSSE APARELHO NA MÃO, DONALD!

VOU ESCONDÊ-LO.

POSSO ESCONDÊ-LO AQUI ATRÁS DO EXTINTOR DE INCÊNDIO, PARDAL?

CLARO! ÊLE PROJETA SEU FOCO SILENCIADOR DE **QUALQUER PARTE!**

VOU VER SE AINDA POSSO TOCAR CORNETA!

© 1960 Walt Disney Productions

ENGRAÇADO! TAMBÉM A CORNETA NÃO EMITIU NENHUM SOM!

AI, MEU PAI DO CÉU! ESTAMOS **SURDOS!**

GRITAMOS TÃO ALTOS QUE PARTIMOS NOSSOS TÍMPANOS!

O TIRA-PROSA SILENCIA ATÉ' **CORNETAS,** RAPAZ!

SIM, TUDO QUE ESTIVER **PERTO** DOS MENINOS É' RODEADO POR UMA **ESFERA DE SILÊNCIO!** ÊLES NÃO PODEM OUVIR NEM SER OUVIDOS!

QUAC! ESTÁ SAINDO **FUMAÇA** DE ALGUM LUGAR!

UMA FAGULHA DE ALGUM INCINERADOR INCENDIOU AS FÔLHAS SÊCAS!

TEMOS DE AVISAR O TIO DONALD!

SANTO DEUS! O TIO DONALD ESTÁ SURDO TAMBÉM!

© 1960 Walt Disney Productions

TEREMOS DE COMBATER O FOGO SÒ-ZINHOS!

QUE SERÁ QUE OS MENINOS QUERIAM DIZER?

SEI LÁ!

ZIP

GLOW

CRAC

A QUEDA ESTRAGA O TIRA-PROSA! ELE ENTÃO PROJETA FACHOS DE TÔDA ESPÉCIE EM TÔDA DIREÇÃO!

FZZT!

BZZZ!

REPAROU COMO SE OUVE MELHOR A TV SEM A GRITARIA DOS MENINOS?

FLLT

© 1960 Walt Disney Productions

FOGO! FOGO! VOU TELEFONAR AO CORPO DE BOMBEIROS!

COM MIL CARACÓIS! TIO DONALD DEIXOU O EXTINTOR **ENFERRUJAR** — ÊLE NÃO **FUNCIONA!** HÁ **ANOS** QUE NÃO ERA USADO!

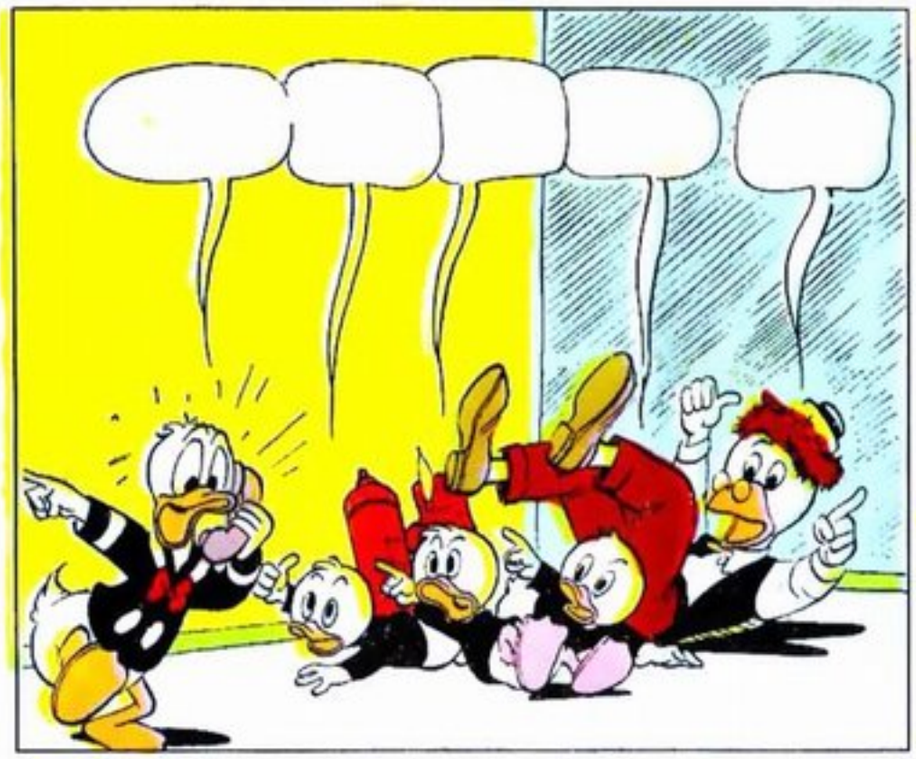
HÁ ALGO DE **ERRADO** AQUI! DONALD TAMBÉM NÃO CONSEGUE **FALAR!**

VOU EXAMINAR O APARELHO!

PRECISAMOS PEDIR AUXÍLIO AO TIO DONALD!

PLAF!

© 1960 Walt Disney Productions



PLOC

PRECISO DESLIGAR ÊSSE NEGÓCIO!

UUPA! ESTÁ QUENTE DEMAIS PARA TOCAR!
FZZT!

TALVEZ O PARDAL CONSIGA CONSERTAR ÊSTE EXTINTOR!
PRECISO PEGAR ALGUMAS FERRAMENTAS DA MINHA CARRETA!

PLAF!

ZOU

MINHA CARRETA ESTÁ EM CHAMAS! MINHAS FERRAMENTAS ESTÃO PEGANDO FOGO!

PRECISO SALVAR MINHAS FERRAMENTAS!

HÁ ALGUMA COISA ERRADA! O BICO FOI FECHADO PELA FERRUGEM!

BLAM! BLAM!

VRUM!

ZIUM!

PLOC PLOC

CRÁS!

PLOC

FUICH!

PATO DONALO

FUICH!

© 1960 Walt Disney Productions

POR QUE É QUE NÃO *PENSEI* NISSO?

?

FZZZ STUP

?

FUICH!

GLUG

POR QUE É QUE NÃO PEN-SEI NISSO?

OBA'! NOSSOS OUVIDOS ESTÃO BONS OUTRA VEZ!

E ASSIM...

CERTOS DIAS, CERTOS INVENTORES DEVIAM FICAR NA CAMA!

E CERTOS JOGADORES DE DAMA TAMBÉM

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 11.º — s/ 1114 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 32-3575. Distribuição: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. — Número avulso: Cr$ 10,00. Assinatura semestral: Cr$ 260,00. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© *1960 Walt Disney Productions*

SEU FUTURO *está em suas mãos*

Você não pode ficar a vida inteira marcando passo! ESTUDE para melhorar de vida, para GANHAR SEMPRE MAIS!
Estude EM CASA por correspondência! Um dos cursos abaixo poderá mudar o rumo da sua vida.

Eis o que lhe oferece a

ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA:

- ☐ Português
- ☐ Inglês
- ☐ Contabilidade
- ☐ Corte e Costura
- ☐ Desenho Arquitetônico
- ☐ Motores Diesel
- ☐ Preparatórios para Escolas de Especialistas de Aeronáutica
- ☐ Rádio, Televisão, Eletrônica
- ☐ Eletricidade de Automóvel
- ☐ Mecânica de Automóvel
- ☐ Enrolamento de Motores
- ☐ Mecânica de Aviação
- ☐ Motores a Explosão
- ☐ Torneiro Mecânico
- ☐ Desenho Mecânico
- ☐ Eletrotécnica

EM POUCOS MESES você obterá um DIPLOMA e a grande oportunidade de começar a SUBIR!

E veja! GRÁTIS para você (De acôrdo com o curso escolhido e mediante têrmo de compromisso assinado pelo Diretor): Carteira de Estudante — Distintivo — Um Rádio Super-Heteródino, 5 válvulas, Ondas curtas e longas — Ferramentas — Manual de Conhecimentos Úteis.

E MAIS: Você terá direito de fazer um ESTÁGIO PRÁTICO nos laboratórios e oficinas da escola!

Preencha agora mesmo o cupom abaixo, assinale com um "x" o curso que pretende seguir e envie esta página recortada para a ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA, **Rua Vitória, 158, São Paulo** e receberá inteiramente GRÁTIS tôdas as informações de que vai necessitar!

SEU FUTURO DEPENDE DE VOCÊ MESMO!

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

O LOBINHO em MAQUINAÇÃO MUSICAL

POR WALT DISNEY

CONFIDENCIALMENTE, FILHO, EU NÃO TENHO! MAS OS PORQUINHOS TOCAM INSTRUMENTOS MUSICAIS E POR ISSO RESOLVI BANCAR O PROFESSOR DE MÚSICA QUE OFERECE AULAS DE DEMONSTRAÇÃO! PRECISO DIZER MAIS?

© 1960 Walt Disney Productions

CORRA ATÉ A LOJA DE MÚSICA E COMPRE ALGUMAS GRAVAÇÕES DE CONCERTOS PARA FLAUTA E VIOLINO!

MAS PRECISO DE DINHEIRO, PAI!

MANDE PÔR NA CONTA! E ENQUANTO VOCÊ FAZ ISSO, TERMINAREI ESTAS CIRCULARES!

PAPAI ESTÁ QUERENDO ATRAIR OS POBRES PORQUINHOS COM ESSA HISTÓRIA DE PROFESSOR DE MÚSICA!

BEM, JÁ QUE ÊLE ESTÁ DECIDIDO A BANCAR O PROFESSOR, ACHO QUE TEREI DE TOPAR A BRINCADEIRA TAMBÉM!

EM QUE POSSO SERVI-LO, JOVEM?

O LOBINHO EXPLICA...

AQUI TEM! ENTÃO HÁ UM PROFESSOR DE MÚSICA AQUI PERTO! VOU VER SE ARRANJO ALGUNS ALUNOS PARA ÊLE!

MUITO OBRIGADO!

ONDE ÊLE MORA?

NA CASINHA BRANCA DA ESTRADA DO BOSQUE! PODE AVISAR A TODOS!

AVISAREI, SIM, E VOU MATRICULAR MEU CLÊNIO NAS AULAS DE FLAUTA O MAIS CEDO POSSÍVEL!

© 1960 Walt Disney Production

QUE TAL, LOBINHO?
CONSERVATÓRIO MUSICAL
DO PROF. PIANO A. PIANO
VIOLINO - FLAUTA - PIANO
INFORMAÇÕES AQUI
ÓTIMO, PAPAI! AQUI ESTÃO OS DISCOS!
VAI TOCANDO - OS ENQUANTO PONHO ESTA CARTA NA CAIXA DE CORRESPONDÊNCIA DOS PORQUINHOS... CONVIDANDO - OS PARA TEREM LIÇÕES GRÁTIS DE MÚSICA!
MAS, PAI...
ELES SABERÃO QUE ESTA É A SUA CASA E NÃO VIRÃO AQUI!
ESTE CONVITE EXPLICA QUE EU ESTOU FORA E QUE O PROFESSOR PIANO A. PIANO ALUGOU A CASA!
NO CAMINHO, ALUGAREI UM TRAJE PRÓPRIO DE PROFESSOR DE MÚSICA E AÍ MEU PLANO NÃO PODERÁ FALHAR!
BOA SORTE, PAI!
PAPAI PENSOU EM TUDO, MAS PODERÁ TER UMA BOA SURPRESA AINDA HOJE!
LOGO MAIS...
COMO TOCA BEM!
O PROFESSOR É UM ARTISTA!
UM GRANDE VIRTUOSE!
CONSERVATÓRIO MUSICAL
VIOLINO - FLAUTA - PIANO
INFORMAÇÕES AQUI

© 1960 Walt Disney Productions

AÍ VÊM ÊLES! É HORA DE DESLIGAR A MÚSICA E RECEBÊ-LOS!

BLAM!

CLIC

ENTRETANTO...

IH, IH! ÊSTE DISFARCE É PERFEITO! LOGO VIRÃO OS PORQUINHOS APROVEITAR AS TAIS "LIÇÕES GRÁTIS"! IH, IH!

CONSERVATÓRIO MUSICAL

FORMAÇÕES AQU

E ASSIM QUE ÊLES ENTRAREM, ESTÃO "NO PAPO"!

CHH! SEUS ALUNOS ESTÃO À ESPERA, PAI, E MUITO ANSIOSOS PARA CONHECÊ-LO!

PIANO

É? ÊLES DEVEM TER CORTADO CAMINHO! CHUAC!

HEIN?

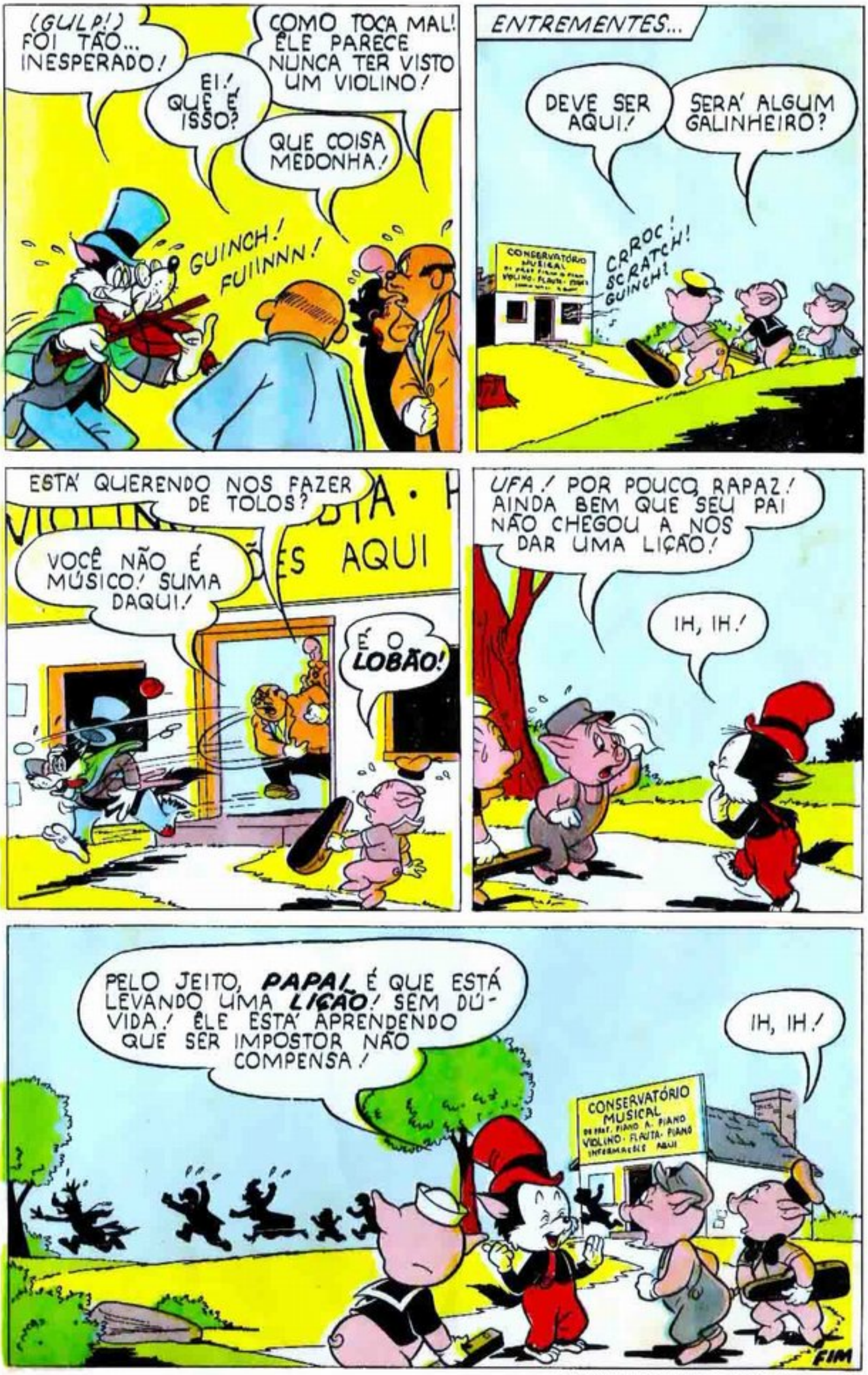
PROFESSOR, O SENHOR TOCA MARAVILHOSAMENTE!

FICAMOS PARA OUVI-LO PESSOALMENTE!

REPITA A EXECUÇÃO, POR FAVOR!

CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!

SIM, AQUI TEM, PROFESSOR! NÃO RECUSE, AGORA! ATENDA AOS VISITANTES!


(GULP!) FOI TÃO... INESPERADO!
EI! QUE É ISSO?
COMO TOCA MAL! ELE PARECE NUNCA TER VISTO UM VIOLINO!
QUE COISA MEDONHA!
GUINCH! FUIINNN!
ENTREMENTES...
DEVE SER AQUI!
SERÁ ALGUM GALINHEIRO?
CONSERVATÓRIO MUSICAL
CRROC! SCRATCH! GUINCH!
ESTÁ QUERENDO NOS FAZER DE TOLOS?
VOCÊ NÃO É MÚSICO! SUMA DAQUI!
É O LOBÃO!
UFA! POR POUCO, RAPAZ! AINDA BEM QUE SEU PAI NÃO CHEGOU A NOS DAR UMA LIÇÃO!
IH, IH!
PELO JEITO, PAPAI É QUE ESTÁ LEVANDO UMA LIÇÃO! SEM DÚVIDA! ELE ESTÁ APRENDENDO QUE SER IMPOSTOR NÃO COMPENSA!
IH, IH!
CONSERVATÓRIO MUSICAL
FIM

HAWITA em IDA e VOLTA

VOU ATIRAR UMA FLECHA PARA O AR...

WALT DISNEY

ONDE ELA FOI PARAR, NÃO ME INTERESSA!

PAI! ACUDA!

FIM

© 1960 Walt Disney Productions

Uma grande solução

FIM DO MÊS: DIA DE BOLETIM, DIA DE GRANDE EXPECTATIVA...

VOU DISTRIBUIR OS BOLETINS, MAS PEÇO-LHES QUE SÓ OS ABRAM QUANDO TERMINAREM AS AULAS...

E NA SAÍDA...

ÔBA! TIREI 100 EM MATEMÁTICA!

E EU 100 EM CIÊNCIAS!

EU TAMBÉM!

VEJAM! O PAULINHO ESTÁ TÃO TRISTE!

ÊLE TIROU NOTAS BAIXAS OUTRA VEZ!

ÊLE ESTÁ CADA VEZ MAIS DESANIMADO COM A ESCOLA... PRECISAMOS AJUDÁ-LO!

MAS ÊLE NEM GOSTA QUE SE FALE NISSO!

TEMOS DE ACHAR UM MEIO ORIGINAL DE AUXILIÁ-LO, SEM PRECISAR FALAR COM ÊLE...

BEM, FAÇAMOS O SEGUINTE: CADA UM VAI PARA SUA CASA E PENSA, TÁ?

E ASSIM...

VEJAMOS. COMO EU PODERIA MOSTRAR AO PAULINHO COMO SE PODE VIR A GOSTAR DOS ESTUDOS E TIRAR NOTAS BOAS...

JÁ SEI!

JÁ SEI!

JÁ SEI!

NO DIA SEGUINTE...

CORREIO! E É TUDO PARA VOCÊ, PAULINHO!

PUXA!

QUE BELEZA! TODOS OS MEUS COLEGAS ME MANDARAM, CADA UM, UM EXEMPLAR DE "DIVERSÕES ESCOLARES"! PUXA! É A COISA MAIS BONITA QUE JÁ VI!

E NO BOLETIM SEGUINTE...

PARABÉNS, PAULINHO!

VOCÊ TIROU NOTAS EXCELENTES!

DEPOIS QUE PASSEI A LER AQUELA REVISTA TUDO TEM SIDO TÃO FÁCIL!

E tudo porque "DIVERSÕES ESCOLARES" TORNA A ESCOLA MAIS GOSTOSA
- À venda em tôdas as bancas.

Aventuras em LÍDICE

A CIDADE DOS BRINQUEDOS DE PLÁSTICO

ESTA É LÍDICE, A CIDADE ONDE VIVEM OS MAIS LINDOS BRINQUEDOS DE PLÁSTICO DO MUNDO...

E AQUI · NESTE LINDO CASTELO...

...VIVE PAPAI NOEL, QUE PASSA O ANO INTEIRO FABRICANDO NOVOS MORADORES PARA LÍDICE...

VOCÊ SAIU ÓTIMO! E VAI CHAMAR-SE JOÃO CASACA!

TOINC! TOINC!

GOSTEI DO NOME, PAPAI NOEL! 'BRIGADO!

...MAS, PERTO DE LÍDICE, NA TERRA DOS ANÕES GOVERNADA PELO REI TAMPINHA, QUE TEM MUITA INVEJA DE PAPAI NOEL...

VAMOS TOMAR CONTA DE LÍDICE AGORA MESMO!

SIM, MAJESTADE!

PAPAI NOEL! OS ANÕES VÊM TOMAR CONTA DE LÍDICE!

NÃO SE PREOCUPEM.

"NÃO SE PREOCUPEM"?! MAS ÊLES VÊM EM CIMA DA GENTE! VEJA!

É QUANDO OS ATACANTES ENTRAM EM LÍDICE, CIDADE QUE VÊM PELA PRIMEIRA VEZ...

QUE EXTRAORDINÁRIO! NUNCA PENSEI QUE OS HABITANTES DE LÍDICE FOSSEM ASSIM!

EU NÃO DISSE PARA NÃO SE PREOCUPAREM? ÊLES VIERAM CONQUISTAR-NOS, MAS NÓS É QUE ***OS CONQUISTAMOS!*** NINGUÉM RESISTE AOS BRINQUEDOS DE LÍDICE!

Sim! Ninguém resiste à alegria de brincar com os brinquedos plásticos fabricados pela LÍDICE — São Paulo

A AMIGA DAS Lídice CRIANÇAS

TICO E TECO

CAÇANDO GIRASSÓIS

POR WALT DISNEY

PRONTO! COM MAIS ÊSTES GRAVETOS SEU NOVO NINHO ESTÁ TERMINADO, AMIGO GAIO!

VOCÊS ME AJUDARAM BASTANTE, AMIGOS!

AGORA É A SUA VEZ DE RETRIBUIR O FAVOR E NOS AJUDAR A JUNTAR ALIMENTOS PARA O PRÓXIMO INVERNO!

POIS NÃO! ESTOU VENDO UMA NOZ BEM GORDINHA ALI!

UGH! É GRANDE DEMAIS PARA EU APANHAR COM O BICO!

MAS HÁ OUTROS MEIOS DE CARREGAR UMA NOZ!

NÃO, NÃO!

CRAC!

VOCÊ FOI TIRAR A NOZ DO INVÓLUCRO... ASSIM ELA VAI **ESTRAGAR-SE** ANTES DO INVERNO!

ENTÃO NADA FEITO! SE EU NÃO POSSO PARTI-LA EM PEDACINHOS PEQUENOS PARA CARREGAR, NÃO POSSO AJUDÁ-LOS!

IRRA! PERDEMOS UM VALIOSO TEMPO AJUDANDO A CONSTRUIR O NINHO E NADA RECEBEMOS EM TROCA!

PARE DE QUEIXAR-SE, TECO! HÁ ALGUÉM ALI BEM MAIS TRISTE DO QUE NÓS!

SNIF! BUUHUU!

© 1960 Walt Disney Productions

A PATINHA MARGARIDA! QUE ACONTECEU, MOCINHA?
(SNIF!) HOJE É REUNIÃO DO MEU CLUBE LÁ EM CASA, E EU QUERIA DECORAR MINHA MESA COM GIRASSÓIS... BUUHUU!
OS GIRASSÓIS SÃO FLÔRES ALEGRES! POR QUE ESSA CHORADEIRA, ENTÃO?
(SNIF!) PORQUE NÃO ENCONTRO NENHUM GIRASSOL!
HUM! NÓS SOMOS DA FLORESTA — PODEMOS AJUDÁ-LA!
ACHAREMOS GIRASSÓIS PARA VOCÊ SE VOCÊ JUNTAR BASTANTES NOZES PARA NÓS!
ÓTIMO! ESTÁ COMBINADO!
BRAVO! É SÓ ATIRAR OS PETISCOS NA NOSSA PORTA!
IIP!! UMA MOÇA GRANDE ASSIM COMO ELA PODERÁ JUNTAR, EM TRÊS TEMPOS, MONTES DE NOZES PARA O INVERNO INTEIRO! AÍ TEREMOS O VERÃO TODO PARA BRINCAR!
SIM, MAS ONDE ACHAREMOS GIRASSÓIS? PODEMOS PASSAR O VERÃO TODO PROCURANDO!
NÃO SERÁ DIFÍCIL ACHAR GIRASSÓIS! VAMOS PEDIR AO GAIO QUE NOS ORIENTE!
ISSO! ÊLE AINDA NOS DEVE UM FAVOR!
E ENTÃO...
PRONTO, AMIGOS! AVISTEI UMA PORÇÃO DE GIRASSÓIS NAQUELE LADO DA CLAREIRA!
OBRIGADO, GAIO! VOCÊ É CEM POR CENTO!

© 1960 Walt Disney Productions

VIVA, VIVÔ! AÍ ESTÃO OS GIRASSÓIS, BEM ONDE O GAIO DISSE!

EPA! ESPERE, TECO!

ESPERAR POR QUE, TICO? TERMINAR O TRABALHO EM TRÊS TEMPOS É SEMPRE O MEU LEMA!

CHI! PRECISO AGIR DEPRESSA PARA SALVAR AQUELE MALUCO!

TAC!

S-SOCORRO! TICO!

É MINHA VEZ DE ENTRAR EM CENA!

ESSAS ABELHAS ABELHUDAS DIZEM QUE OS GIRASSÓIS SÃO DELAS!

CORRA PARA O ESPINHEIRO! VOU RETÊ-LAS... SE PUDER!

ASSALTANTES!

POR POUCO! E AGORA?

VAMOS FALAR COM O GAIO!

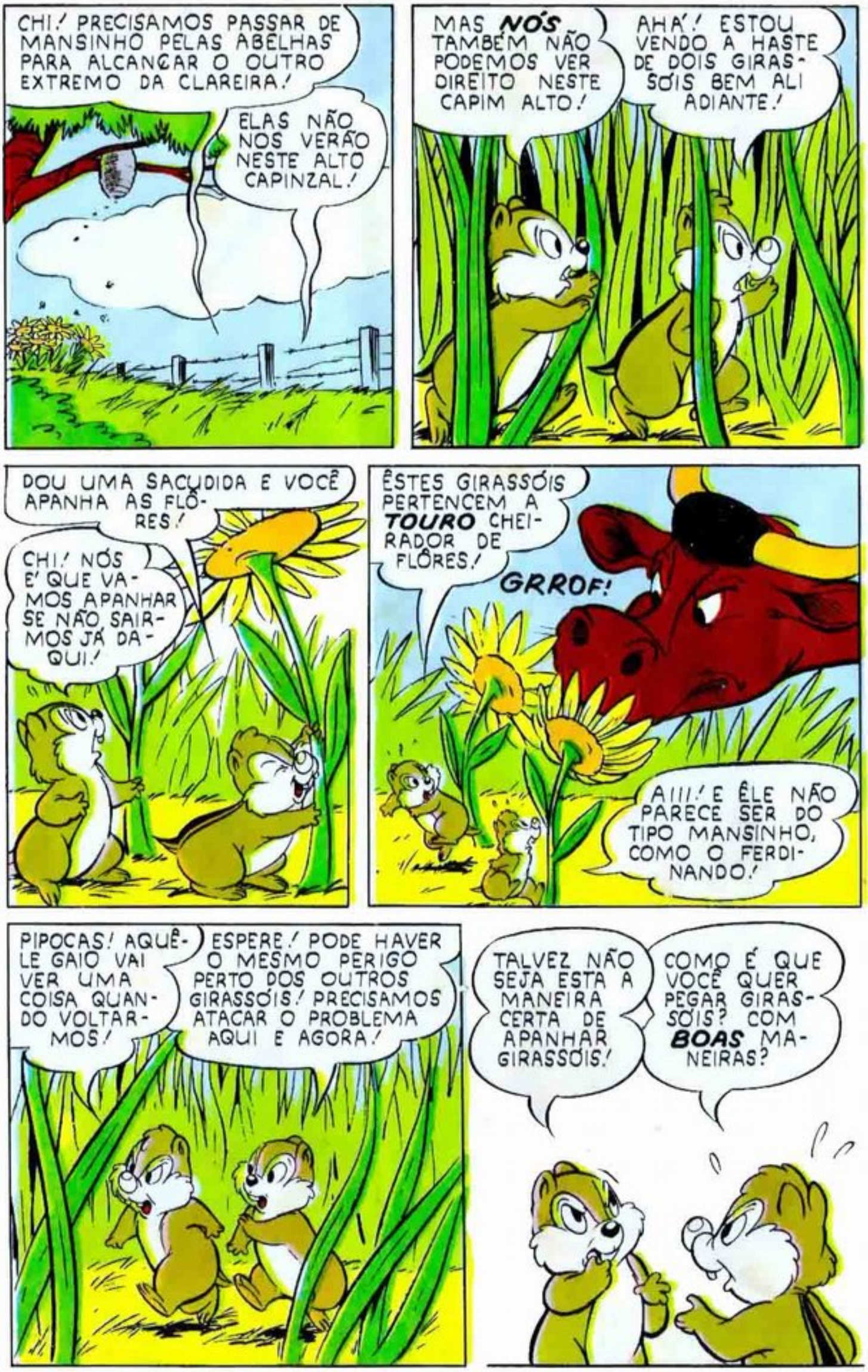
BELO PALPITE VOCÊ NOS DEU! AQUELES GIRASSÓIS ESTÃO DEBAIXO DUMA COLMEIA!

ESTÁ BEM, VOU PROCURAR OUTROS!

LOGO MAIS... NA MESMA CLAREIRA, SÓ QUE NO **OUTRO** LADO!

OBRIGADO, AMIGO!

© 1960 Walt Disney Productions


CHI! PRECISAMOS PASSAR DE MANSINHO PELAS ABELHAS PARA ALCANÇAR O OUTRO EXTREMO DA CLAREIRA!
ELAS NÃO NOS VERÃO NESTE ALTO CAPINZAL!
MAS NÓS TAMBÉM NÃO PODEMOS VER DIREITO NESTE CAPIM ALTO!
AHA'! ESTOU VENDO A HASTE DE DOIS GIRASSÓIS BEM ALI ADIANTE!
DOU UMA SACUDIDA E VOCÊ APANHA AS FLÔRES!
CHI! NÓS E' QUE VAMOS APANHAR SE NÃO SAIRMOS JÁ DAQUI!
ÊSTES GIRASSÓIS PERTENCEM A TOURO CHEIRADOR DE FLÔRES!
GRROF!
AIII! E ÊLE NÃO PARECE SER DO TIPO MANSINHO, COMO O FERDINANDO!
PIPOCAS! AQUÊLE GAIO VAI VER UMA COISA QUANDO VOLTARMOS!
ESPERE! PODE HAVER O MESMO PERIGO PERTO DOS OUTROS GIRASSÓIS! PRECISAMOS ATACAR O PROBLEMA AQUI E AGORA!
TALVEZ NÃO SEJA ESTA A MANEIRA CERTA DE APANHAR GIRASSÓIS!
COMO É QUE VOCÊ QUER PEGAR GIRASSÓIS? COM BOAS MANEIRAS?

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO! COM MANEIRAS MAIS **PROFUNDAS**, TECO!

ENTENDO! VISITANDO OS PARENTES DISTANTES!

OLÁ, ROMUALDO! VOCÊ TEM ALGUM SUBTERRÂNEO PASSANDO DEBAIXO DOS GIRASSÓIS?

QUEREMOS PEGAR UNS GIRASSÓIS PELA PARTE DE BAIXO!

COMO NÃO! SIGAM-ME!

AÍ ESTÃO AS RAÍZES DOS GIRASSÓIS! SOLTEM A TERRA EM VOLTA DELAS E PUXEM!

ESTAMOS EMBAIXO DO PASTO DO TOURO!

EU SÓ QUERIA VER A CARA DO TOURO QUANDO OS GIRASSÓIS SUMIREM!

(HAM!)

(UGH!) ENTÃO VEJA A **SUA** CARA! OS GIRASSÓIS NÃO ESTÃO DESCENDO!

PENSEI UMA COISA! AQUÊLE TOURO **CHEIRA COM VONTADE!** APOSTO QUE É POR ISSO QUE NÃO ESTAMOS CONSEGUINDO NADA!

S-S-S-SNIF!

EI, ROMUALDO! VOCÊ TEM ALGUMA OUTRA ESCAVAÇÃO PASSANDO POR BAIXO DOS GIRASSÓIS DO OUTRO LADO DA CLAREIRA?

CLARO! TENHO ESCAVAÇÕES POR TÔDA PARTE!

© 1960 Walt Disney Productions

AÍ TÊM, AMIGOS! ESTEJAM À VONTADE! PRECISO IR CONSERTAR UM SUBTERRÂNEO QUE DESABOU!

QUE BELEZA, RAPAZ! ISTO É' BEM DEBAIXO DAS ABELHAS!

IH, IH! EU SÓ QUERIA VER A CARA DAS ABELHAS QUANDO UM GIRASSOL VIRAR SOL POENTE!

UM, DOIS E... TRÊS!

EPA! OLHE PARA A **SUA** CARA DE NOVO!

O BURACO NÃO DAVA PARA A FLOR INTEIRA PASSAR... E AS PÉTALAS FICARAM LÁ EM CIMA!

IRRA! DÊSTE JEITO NUNCA CONSEGUIREMOS GIRASSÓIS PARA A FESTINHA DE MARGARIDA!

HUM! ESTÁ-ME DANDO UM ESTALO ENTRE AS DUAS ORELHAS!

CONTINUE PUXANDO, TECO!

UFA! ESTÁ BEM, MAS ESTOU APOSTANDO QUE MARGARIDA NÃO VAI FICAR NADINHA CONTENTE COM ÊSTES GIRASSÓIS SEM SÓIS!

E DEPOIS...

PUXAMOS TODOS! AGORA VAMOS LÁ EM CIMA APANHAR AS PÉTALAS E RECOLOCÁ-LAS NO LUGAR!

ORA! VAI ME ENGANAR QUE VOCÊ É À PROVA DE ABELHAS?

© 1960 Walt Disney Productions

NÃO SE PREOCUPE COM AS ABELHAS!

ESTOU PREOCUPADO É **COMIGO!**

VIU? AS ABELHA ESTÃO-SE MUDANDO! ELAS SÓ USAM A PARTE CENTRAL DAS FLÔRES PARA OBTER O MEL!

VAMOS PARA TERRAS MAIS AGRADÁVEIS! ÊSTE LUGAR ESTÁ ENFEITIÇADO!

EMPILHE TÔDAS AS PÉTALAS AQUI, TECO! DEPOIS IREMOS BUSCAR AS HASTES!

MAS...

EI! QUE FIM LEVARAM AS HASTES DOS GIRASSÓIS?

PUXA! NÓS **COMEMOS!** PENSAMOS QUE VOCÊS AS TIVESSEM DEIXADO PARA NÓS!

CHUAC!

ENTÃO... SUA CASA ESTÁ CHEIA DE NOZES E AVELÃS, TICO E TECO! AGORA ONDE ESTÃO OS MEUS GIRASSÓIS?

(GULP!) SÓ FOMOS BEM SUCEDIDOS EM PARTE, MARGARIDA!

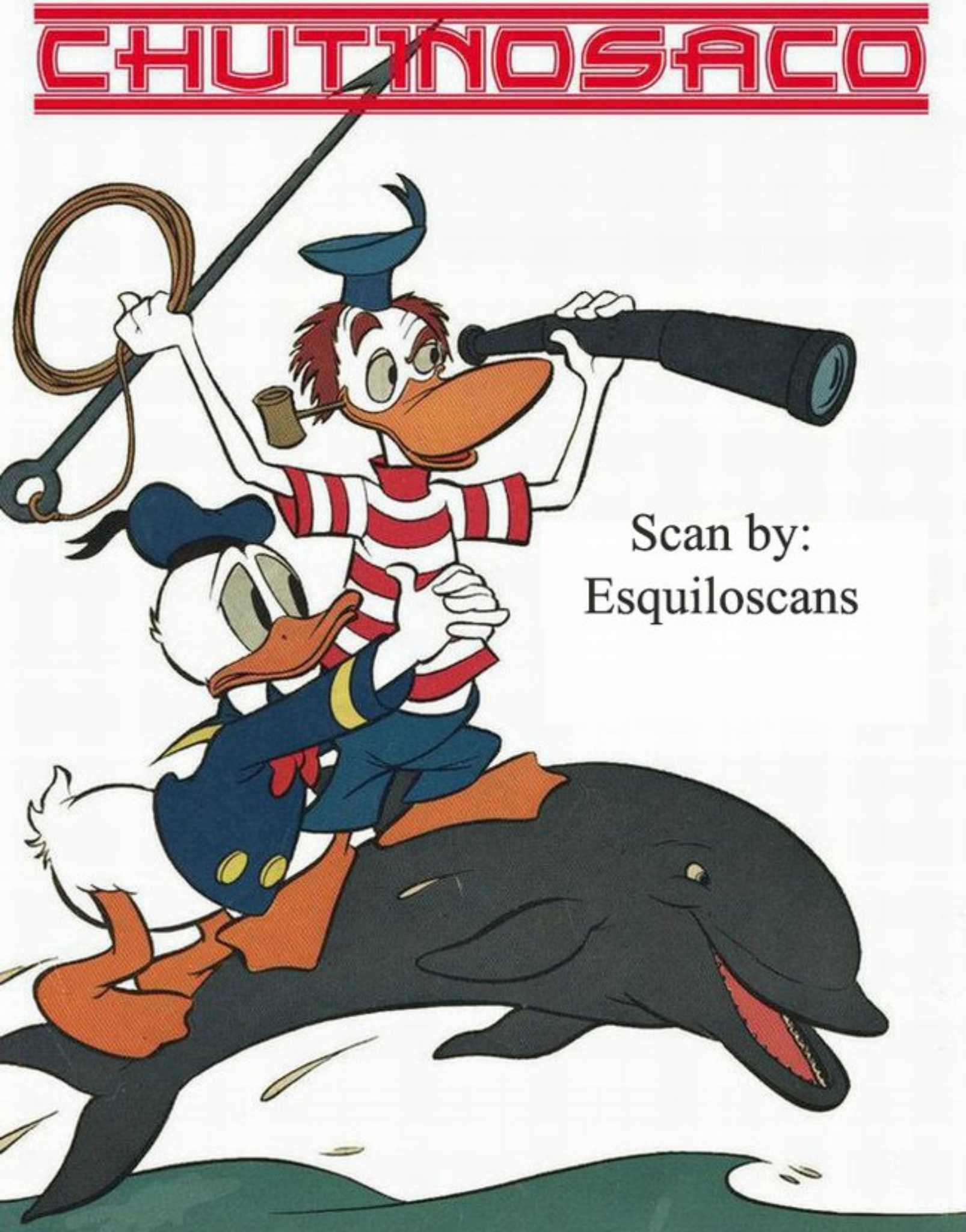
PÉTALAS A GRANEL! VEJA!

OOOH, NÃO! NÓS, AS MOÇAS DO CLUBE, SEMPRE PROCURAMOS SUPERAR AS DEMAIS COM ALEGRES DECORAÇÕES, QUANDO É A NOSSA VEZ DE DAR A RECEPÇÃO!

© 1960 Walt Disney Productions

EU DECIDI APRESENTAR UM BUQUÊ DE GIRASSÓIS PORQUE ÊLES DÃO A IMPRESSÃO DE CARAS GRANDES, RADIANTES, FELIZES... MAS NÃO TENDO O PISTILO DA FLOR...
PUXA! TAMBÉM LAMENTAMOS MUITO, MARGARIDA!
NÃO CUMPRIMOS A NOSSA PARTE DO TRATO!
CHUIF!
AGORA NÃO É' JUSTO GUARDARMOS OS ALIMENTOS QUE MARGARIDA JUNTOU PARA NÓS!
ESPERE! NÃO VAMOS SER TÃO JUSTOS ASSIM, TAMBÉM!
MARGARIDA QUER FLÔRES ALEGRES! TEMOS AS PÉTALAS PARA COMEÇAR! TALVEZ NOSSOS AMIGOS AJUDEM, SE REPARTIRMOS AS NOZES COM ÊLES!
POUCO DEPOIS...
VOCÊ ALGUMA VEZ VIU TANTAS FLÔRES ALEGRES, MARGARIDA?
OH, ISSO É' TÃO ORIGINAL! AS MINHAS AMIGAS VÃO ADORAR!
IMAGINE! GIRASSÓIS COM CARAS RISONHAS DE VERDADE!
E IMAGINE OS GIRASSÓIS COMENDO OS DOCES TAMBÉM!
FIM

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com